

Rozkład materiału wraz z planem wynikowym z techniki dla klasy V

Temat	Środki dydaktyczne	Zagadnienia, materiał nauczania	Odniesienia do podstawy programowej	Wymagania podstawowe Uczeń:	Wymagania ponadpodstawowe Uczeń:	Liczba godzin
MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE						
1. Od włókna do ubrania	<ul style="list-style-type: none"> arkusz brystolu, kredki, kawałki tkanin i dzianin, klej, nożyczki, igła, nici symbole umieszczane na metkach odzieżowych 	<ul style="list-style-type: none"> terminy: włókno, tkanina, dziania, ścieg, konserwacja odzieży pochozenie i rodzaje włókien właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych sposoby konserwacji ubrań znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych narzędzia i przybory krawieckie rodzaje ściegów krawieckich 	1.2 2.1	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ścieg, konserwacja odzieży określa pochodzenie włókien rozdźnia materiały włókiennicze wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji projektuje ubiory na różne okazje wymienia nazwy przyborów krawieckich rozdźnia ściegi krawieckie wykonuje próbki poszczególnych ściegów 	<ul style="list-style-type: none"> omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich określa wykorzystanie poszczególnych ściegów krawieckich wykonuje próbki ściegów starannie i zgodnie z wzorem projektuje ubrania, wykazując się pomysłowością 	3
2. To takie proste! – Pokrowiec na telefon	<ul style="list-style-type: none"> materiał o wymiarach 10 × 30 cm, sznurek lub tasiemka o długości 50-100 cm, miara krawiecka, nożyce, igły, kolorowa mulina, nici, kredka krawiecka, guziki, rzep, korale, naszywki 	<ul style="list-style-type: none"> planowanie etapów pracy przybory krawieckie zastosowanie materiałów włókienniczych 	1.2 2.1 2.2 3.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> właściwie organizuje miejsce pracy wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) prawidłowo posługuje się przyborami krawieckimi wykonuje pracę według przyjętych założeń dba o porządek i bezpieczeństwo 	<ul style="list-style-type: none"> posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa wykonuje pracę w sposób twórczy formułuje ocenę gotowej pracy 	2

				<ul style="list-style-type: none"> w miejscu pracy • szacuje czas kolejnych działań (operacji technologicznych) 		
3. Wszystko o papierze	<ul style="list-style-type: none"> • próbki różnych papierów i wytworów papierniczych, linijka, ekierka, cyrkiel, nożyczki, nóż do tapet, dziurkacz, klej, igła z nitką, zszywacz 	<ul style="list-style-type: none"> • terminy: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton • etapy produkcji papieru • rodzaje wytworów papierniczych i ich zastosowanie • metody obróbki papieru • narzędzia do obróbki papieru 	1.2 2.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton • podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru • omawia proces produkcji papieru • rozróżnia wytwory papiernicze • wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje, kto i kiedy wynalazł papier • określa właściwości i zastosowanie różnych wytworów papierniczych • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki papieru 	2
4. I Ty to potrafisz – Pudełko na prezent	<ul style="list-style-type: none"> • nożyczki, klej 	<ul style="list-style-type: none"> • planowanie etapów pracy • narzędzia do obróbki papieru • zastosowanie papieru 	2.1 2.2 3.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • właściwie organizuje miejsce pracy • wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) • prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki papieru • wykonuje pracę według przyjętych założeń • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa • wykonuje pracę w sposób twórczy 	1
5. Cenny surowiec – drewno	<ul style="list-style-type: none"> • przykłady przedmiotów z drewna i materiałów drewnopochodnych, arkusz z bloku technicznego, kredki 	<ul style="list-style-type: none"> • terminy: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne • budowa pnia drzewa • gatunki drzew • etapy przetwarzania drewna • rodzaje i zastosowanie materiałów drewno-pochodnych 	1.2 2.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne • tłumaczy, jak się otrzymuje drewno • nazywa rodzaje drzew • opisuje proces przetwarzania drewna 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych • wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa • nazywa rodzaje tarcicy • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych • wymienia przykłady 	2

		<ul style="list-style-type: none"> • narzędzia do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 		<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych • podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 	<p>zastosowania drewna i materiałów drewnopochodnych</p> <ul style="list-style-type: none"> • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 	
6. Świat tworzyw sztucznych	<ul style="list-style-type: none"> • przykłady przedmiotów z tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • znaczenie tworzyw sztucznych w różnych dziedzinach życia • otrzymywanie tworzyw sztucznych • rodzaje i właściwości tworzyw sztucznych • zastosowanie tworzyw sztucznych • narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych • wpływ tworzyw sztucznych na środowisko naturalne 	1.2 2.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych • omawia rodzaje tworzyw • charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości • podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje, w jaki sposób otrzymuje się tworzywa sztuczne • podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw • określa właściwości tworzyw • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych • tłumaczy zagrożenia wynikające z niewłaściwego postępowania z tworzywami sztucznymi 	2
7. To takie proste! – Kolorowa postać	<ul style="list-style-type: none"> • plastikowe okładki na zeszyty i książki, 2 nakrętki do butelek, 10 słomek do napojów, korale o różnych kształtach, piłeczka pingpongowa, miękki drut o długości około 80 cm, flamastry w różnych kolorach, nożyczki, ołówek, cyrkiel 	<ul style="list-style-type: none"> • planowanie etapów pracy • narzędzia do obróbki tworzyw sztucznych • zastosowanie tworzyw sztucznych 	1.2 2.1 2.2 3.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • właściwie organizuje miejsce pracy • wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) • prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki tworzyw sztucznych • wykonuje pracę według przyjętych założeń • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy • szacuje czas kolejnych działań (operacji technologicznych) 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa • wykonuje pracę w sposób twórczy • formułuje ocenę gotowej pracy 	2
8. Wokół metali	<ul style="list-style-type: none"> • kawałki blachy stalowej, miedzianej i aluminiowej, młotek, 	<ul style="list-style-type: none"> • terminy: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, metale nieżelazne 	1.2 2.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie posługuje się terminami: metal, ruda, stop, niemetal, metale żelazne, 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje wnioski z przeprowadzonych badań na temat właściwości metali 	2

	gwoździe	<ul style="list-style-type: none"> • rodzaje metali • właściwości metali • zastosowanie metali • narzędzia do obróbki metali 		<p>metale nieżelazne</p> <ul style="list-style-type: none"> • omawia, w jaki sposób otrzymuje się metale • określa rodzaje metali • bada właściwości metali • wymienia zastosowanie różnych metali • podaje nazwy narzędzi do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki metali 	
9. Jak dbać o Ziemię?	<ul style="list-style-type: none"> • znaki i symbole związane z recyklingiem 	<ul style="list-style-type: none"> • terminy: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • sposoby gospodarowania odpadami • etapy przerobu odpadów • znaczenie symboli ekologicznych umieszczanych na opakowaniach różnych produktów • zasady segregacji odpadów • przyczyny zanieczyszczenia środowiska 	5.1 5.2	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja • omawia sposoby zagospodarowania odpadów • prawidłowo segreguje odpady • wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów • planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości śmieci gromadzonych w domu 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, w jaki sposób każdy człowiek może przyczynić się do ochrony środowiska naturalnego • określa rolę segregacji odpadów • tłumaczy termin: elektrośmieci 	2
10. I Ty to potrafisz – Recyklingowy struś	<ul style="list-style-type: none"> • plastikowe nakrętki i opakowania, kawałki tkanin, drewniane listewki, klej, grube nici, żyłka 	<ul style="list-style-type: none"> • planowanie etapów pracy • narzędzia do obróbki papieru • tworzyw sztucznych • przybory krawieckie • zastosowanie papieru, materiałów włókienniczych i tworzyw sztucznych 	2.1 2.2 3.1 3.2	<ul style="list-style-type: none"> • właściwie organizuje miejsce pracy • wymienia kolejność działań (operacji technologicznych) • prawidłowo posługuje się narzędziami do obróbki papieru, materiałów włókienniczych i tworzyw sztucznych • wykonuje pracę według przyjętych założeń • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się narzędziami z zachowaniem zasad bezpieczeństwa • wykonuje pracę w sposób twórczy 	1

11. To umiem! – Podsumowanie rozdziału III		<ul style="list-style-type: none"> • zastosowanie materiałów włókienniczych, papieru, tworzyw sztucznych, metali • znajomość narzędzi do obróbki metali • rozpoznawanie elementów budowy pnia drzewa oraz części składowych tkaniny • zagospodarowanie odpadów 	2.1 3.2 5.1	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje narzędzia przydatne do obróbki metali • nazywa elementy budowy pnia drzewa oraz składniki materiałów włókienniczych • określa przydatność odpadów do ponownego wykorzystania 	<ul style="list-style-type: none"> • wykazuje znajomość zagadnień dotyczących wytwarzania, właściwości i zastosowania materiałów włókienniczych, papieru, tworzyw sztucznych oraz metali 	1
RYSUNEK TECHNICZNY						
1. Jak powstaje rysunek techniczny?	<ul style="list-style-type: none"> • przybory kreślarskie 	<ul style="list-style-type: none"> • zastosowanie rysunku technicznego • narzędzia kreślarskie i pomiarowe 	2.2	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny • rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe • prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru • wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi 	<ul style="list-style-type: none"> • tłumaczy, dlaczego rysunek techniczny opisuje się za pomocą uniwersalnego języka technicznego • określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych • starannie wykreśla proste rysunki 	1
2. Pismo techniczne	<ul style="list-style-type: none"> • przybory kreślarskie 	<ul style="list-style-type: none"> • zastosowanie pisma technicznego • wymiary liter i cyfr • posługiwanie się pismem technicznym 	2.2	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego • odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry • podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego • stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia znaczenie stosowania pisma technicznego • dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym 	2
3. Elementy rysunku technicznego	<ul style="list-style-type: none"> • arkusz brystolu formatu A4, przybory kreślarskie 	<ul style="list-style-type: none"> • termin: normalizacja • znormalizowane elementy rysunku technicznego: formaty arkuszy rysunkowych, linie 	2.2	<ul style="list-style-type: none"> • posługuje się terminem: normalizacja • oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia pojęcie normalizacji w rysunku technicznym • przedstawia zastosowanie poszczególnych linii i prawidłowo posługuje się nimi 	3

		rysunkowe i wymiarowe, podziałka rysunkowa		<ul style="list-style-type: none"> • określa format zeszytu przedmiotowego • rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe • sporządza rysunek w podanej podziałce • wykonuje tabliczkę rysunkową 	na rysunku <ul style="list-style-type: none"> • dba o estetykę i poprawność wykonywanego rysunku 	
4. Szkice techniczne	<ul style="list-style-type: none"> • przybory kreślarskie 	<ul style="list-style-type: none"> • zasady sporządzania odręcznych szkiców technicznych 	2.2	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne • wyznacza osie symetrii narysowanych figur • poprawnie wykonuje szkic techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia kolejne etapy szkicowania • wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem odpowiedniej kolejności działań 	2

Ogólne wymagania na poszczególne oceny:

ocenę celującą uczeń otrzymuje, gdy:

- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w sytuacjach praktycznych
- wiedzą znacznie wykracza poza program nauczania
- osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych
- systematycznie korzysta z wielu źródeł informacji
- twórczo rozwija własne uzdolnienia
- śledzi najnowsze osiągnięcia nauki i techniki
- swoje uzdolnienia racjonalnie wykorzystuje na każdych zajęciach
- stosuje rozwiązania nietypowe, racjonalizatorskie
- biegle i właściwie posługuje się urządzeniami w najbliższym otoczeniu
- wykonuje dokumentację ciekawych rozwiązań technicznych

ocenę bardzo dobrą uczeń otrzymuje, gdy:

- opanował pełny zakres wiedzy określonej w planie wynikowym
- rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne
- prezentuje wzorowe cechy i postawy podczas zajęć

- potrafi współdziałać w grupie podczas realizacji zadań zespołowych
- ambitnie realizuje zadania indywidualne
- bardzo chętnie i często prezentuje swoje zainteresowania techniczne
- jest świadomy zasad bhp podczas pracy
- poprawnie rozpoznaje materiały, określa ich cechy
- sprawnie posługuje się narzędziami i przyborami
- cechuje się systematycznością, konsekwencją działania
- systematycznie korzysta z różnych źródeł informacji
- systematycznie, poprawnie i estetycznie prowadzi dokumentację
- właściwie posługuje się urządzeniami w najbliższym otoczeniu

ocenę dobrą uczeń otrzymuje, gdy:

- nie opanował w pełni zakresu wiedzy określonej w planie wynikowym
- rozwiązuje samodzielnie zadania teoretyczne
- wykorzystuje czas zaplanowany przez nauczyciela
- sporadycznie prezentuje swoje zainteresowania techniczne
- zna i stosuje zasady bhp
- poprawnie rozpoznaje materiały, określa ich cechy
- poprawnie posługuje się narzędziami i przyborami
- właściwie posługuje się urządzeniami w najbliższym otoczeniu
- czasami korzysta z różnych źródeł informacji
- systematycznie i poprawnie prowadzi dokumentację

ocenę dostateczną uczeń otrzymuje, gdy:

- opanował minimum zakresu wiedzy określonej w planie wynikowym
- rozwiązuje zadania o średnim stopniu trudności
- poprawnie posługuje się przyrządami i narzędziami
- poprawnie rozpoznaje materiały, określa ich podstawowe cechy
- stosuje zasady organizacji i bezpieczeństwa pracy
- mało efektywnie wykorzystuje czas pracy
- rzadko korzysta z różnych źródeł informacji
- systematycznie prowadzi dokumentację, jednak nie zawsze poprawnie

ocenę dopuszczającą uczeń otrzymuje, gdy:

- ma braki w opanowaniu minimum wiedzy określonej w planie wynikowym
- rozwiązuje zadania o niewielkim stopniu trudności
- posługuje się prostymi przyrządami i narzędziami
- w nieznacznym stopniu potrafi posługiwać się urządzeniami z najbliższego otoczenia
- posługuje się urządzeniami w najbliższym otoczeniu
- wykazuje trudności w organizowaniu pracy, wymaga kierowania
- nie korzysta z żadnych źródeł informacji
- prowadzi dokumentację niesystematycznie i niestarannie

Obszary aktywności oceniane na lekcjach techniki:

- aktywność na lekcjach
- prace wytwórcze wykonywane na lekcjach
- zadania dodatkowe
- odpowiedzi ustne
- testy
- zadania domowe
- przygotowanie uczniów do zajęć
- osiągnięcia w konkursach

Przedmiotem oceny jest **przede wszystkim wysiłek Ucznia** wkładany w wywiązywanie się z obowiązków szkolnych ze szczególnym uwzględnieniem: przygotowania się do lekcji, przygotowania dodatkowych prac z własnej inicjatywy lub zleconych przez Nauczyciela, prac domowych, aktywnego udziału w lekcjach.