

Konkurs plastyczno- językowy dla klas IV-VIII

„It's a piece of cake” czyli idiomy w ilustracjach

ZASADY KONKURSU:

1. ZADANIE KONKURSOWE POLEGA NA STWORZENIU PRACY PLASTYCZNEJ OBRAZUJĄCEJ WYBRANY IDIOM ANGIELSKI (**JEGO DOSŁOWNE TŁUMACZENIE/NIE ZNACZENIE**) ORAZ NAPISANIU W JĘZYKU ANGIELSKIM SAMEGO IDIOMU. FORMAT PRACY: A4 LUB A3. TECHNIKA DOWOLNA. PROPOZYCJE IDIOMÓW DO WYKORZYSTANIA W PRACY PRZEDSTAWIONE SĄ PONIŻEJ. MOŻNA WYKORZYSTAĆ IDIOMY SPOZA PODANEJ LISTY.
2. KONKURS JEST ADRESOWANY DO UCZNIÓW KLAS 4-8.
3. GOTOWE PRACE, OPISANE IMIENIEM I NAZWISKIEM AUTORA NALEŻY PRZEKAZAĆ WYCHOWAWCY LUB P. J. DZIAMARSKIEJ. KAŻDA UCZEŃ MA PRAWO DOSTARCZYĆ MAKSYMALNIE 3 PRACE. NIE DOPUSZCZA SIĘ PRAC ZBIOROWYCH.

OCENIE PODLEGAĆ BĘDĄ:

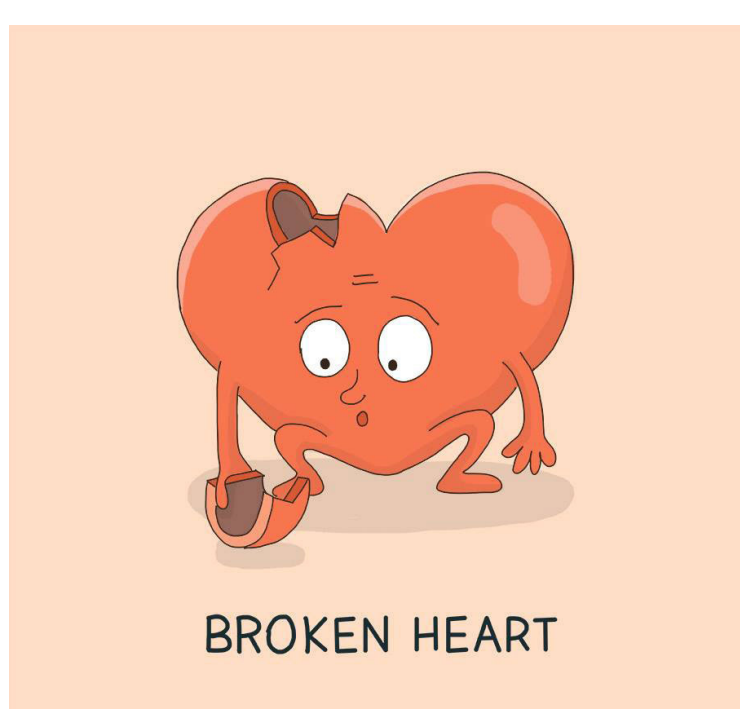
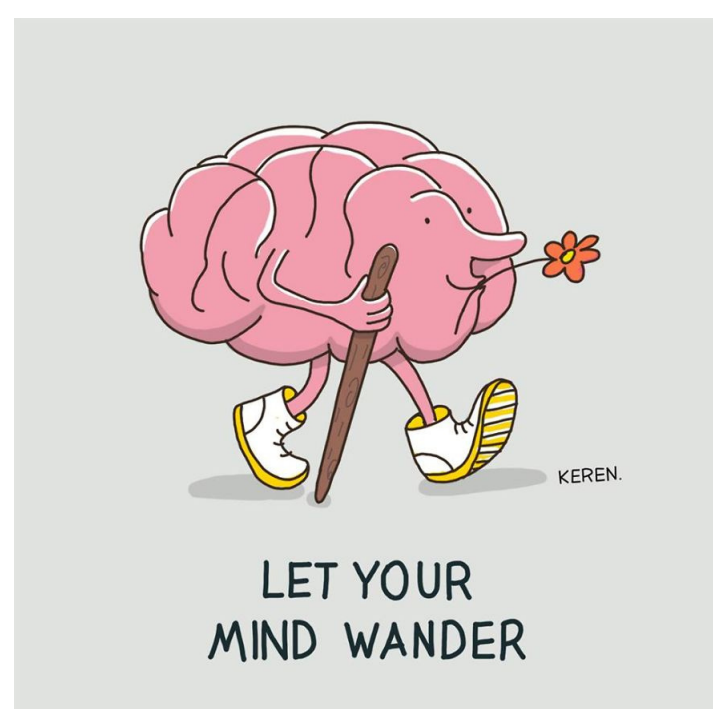
- POMYSŁOWOŚĆ, TRAFNOŚĆ ZOBRAZOWANIA DANEGO IDIOMU
 - WALORY ARTYSTYCZNE,
 - ZASTOSOWANE TECHNIKI,
 - POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA.
4. KOMISJA KONKURSOWA ZAPOZNA SIĘ Z PRACAMI, DOKONA ICH OCENY I WYBIERZE ZWYCIĘZCÓW KONKURSU. W SKŁAD KOMISJI KONKURSOWEJ BĘDĄ WCHODZIĆ NAUCZYCIELE PLASTYKI ORAZ JĘZYKÓW OBCYCH.

TERMIN:

PRACE POWINNY BYĆ DOSTARCZONE DO DNIA **04.04.2022R.** WYNIKI KONKURSU ZOSTANĄ OGŁOSZONE NA STRONIE INTERNETOWEJ SZKOŁY.

NAGRODY:

ZWYCIĘZCY OTRZYMUJĄ NAGRODY RZECZOWE I DYPLOMY A TAKŻE OCENĘ CZĄSTKOWA CELUJĄCĄ Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO



Przykładowe idiomy:

1. IT'S RAINING CATS AND DOGS - LEJE JAK Z CEBRA
2. CURIOSITY KILLED THE CAT - CIEKAWOŚĆ TO PIERWSZY STOPIEŃ DO PIEKŁA
3. CHANGE A FLY INTO AN ELEPHANT - ROBIĆ Z IGŁY WIDŁY
4. THE OTHER SIDE IN THE COIN - DRUGA STRONA MEDALU
5. WEAR YOUR HEART ON YOUR SLEEVE- MIEĆ SERCE NA DŁONI
6. TOUGH COOKIE- TWARDZIEL
7. CRY FOR THE MOON - CHCIEĆ GWIAZDKI Z NIEBA
8. A STORM IN A TEACUP-BURZA W SZKLANCE WODY/WIELE ZAMIESZANIA O NIC
9. LIKE A DOG WITH TWO TAILS- PEŁEN RADOŚCI
10. TO HAVE GREEN FINGERS - MIEĆ RĘKĘ DO KWIATÓW
11. TO SHOW A WHITE FEATHER- MIEĆ CYKORA, STCHÓRZYĆ
12. DON'T CRY OVER SPILT MILK - NIE PŁACZ NAD ROZLANYM MLEKIEM
13. PUT THE CAT AMONG THE PIGEONS - WETKNAĆ KIJ W MROWISKO
14. AS COOL AS CUCUMBER- ZACHOWYWAĆ STOICKI SPOKÓJ
15. SPILL THE BEANS- PUŚCIĆ FARBĘ, WYGADAĆ SIĘ
16. DEAF AS A POST - GŁUCHY JAK PIEŃ
17. THE APPLE OF SB'S EYE - OCZKO W GŁOWIE
18. PIE IN THE SKY - GRUSZKI NA WIERZBIE
19. LET SLEEPING DOGS LIE- NIE WYWOŁYWAĆ WILKA Z LASU
20. BLIND DATE - RANDKA W CIEMNO
21. HAVE BUTTERFLIES IN YOUR STOMACH- DENERWOWAĆ SIĘ
22. A DROP IN THE OCEAN - KROPLA W MORZU
23. KILL TWO BIRDS WITH ONE STONE- UPIEC DWIE PIECZENIE NA JEDNYM OGNIU
24. COST AN ARM AND A LEG- KOSZTOWAĆ BARDZO DUŻO
25. GO FOR A SONG- SPRZEDAĆ BARDZO TANIO
26. HIT THE NAIL ON THE HEAD - TRAFIĆ W SEDNO
27. IN BLACK AND WHITE - NA PIŚMIE
28. KEEP STH UNDER ONE'S HAT - TRZYMAĆ COŚ W TAJEMNICY
29. LEARN STH BY HEART - NAUCZYĆ SIĘ NA PAMIĘĆ
30. BE/FEEL OFF COLOUR- CZUĆ SIĘ NIEWYRAŹNIE
31. ON CLOUD NINE - BARDZO SZCZĘŚLIWY, BYĆ W SIÓDMYM NIEBIE
32. PULL SOMEBADY'S LEG - NABIERAĆ, DRAŻNIĆ SIĘ
33. KICK THE BUCKET- KOPNAĆ W KALENDARZ
34. PUT ONE'S FOOT DOWN - SPRZECIWIĄĆ SIĘ
35. PIECE OF CAKE- BUŁKA Z MASŁEM, ŁATWIZNA
36. WHISTLE IN THE DARK -DODAWAĆ SOBIE ODWAGI

